



PICK and CARRY

Kontakt: Dipl.-Ing. Hans Bliedung
 Amselstrasse 10 D-24558 Henstedt-Ulzburg - Tel: 04193/3443 - 0172/4117768
 Fax: 04193/93826 - E-mail: hans.bliedung@mobil-krane.de



ORMIG S.p.A. PIAZZALE ORMIG
 P.O. BOX 63 - 15076 OVADA (AL) ITALY
 TEL. (+39) 0143.80051 r.a. - FAX (+39) 0143.86568
 E-mail: mktg@ormigspa.com - sales@ormigspa.com
 www.ormig.com - www.pickandcarry.com



Kran & Bühne

DAS MAGAZIN FÜR KRAN- UND ARBEITSBÜHNENANWENDER



Ihr Vorteil!

Um leistungs- und wettbewerbsfähig zu bleiben, benötigt die Industrie gerade bei härteren Marktbedingungen hochqualifizierte und ihre Märkte betreffende Informationen. Diesem Verlangen kommt *Kran & Bühne* mit praxisorientierten Artikeln nach, die dem Leser helfen, fundierte Entscheidungen zu treffen.

Die Artikel werden von einem erfahrenen, international und in

Deutschland tätigen Journalistenteam verfasst. *Kran & Bühne* liefert dem Leser harte Fakten darüber, welche Ausrüstung für welche Einsätze geeignet ist, sowie Neuigkeiten und Baustellenberichte.

Abonnieren Sie jetzt einfach und bequem!

per Fax: (0761) 88 66 814

oder per Post: Kran & Bühne · Sandgaullee 15 · D-79114 Freiburg

Tel.: (0761) 89 78 66-0 - Fax (0761) 88 66 814

E-Mail: info@Vertikal.net · www.Vertikal.net

Ja, ich abonniere *Kran & Bühne* für ein Jahr (8 Ausgaben) für € 26,00 (inkl. 7% MwSt.)
 bei Haus (bzw. € 20,00 für Abonnenten außerhalb Deutschlands).

- Name/Vorname: _____
- Firma: _____
Umsatzsteuernummer (nur bei Firmen)
- Straße/Postfach: _____
- Postleitzahl/Ort: _____
- Land: _____
- Tel.: _____
- Fax: _____
- E-Mail-Adresse: _____
- 1. Unterschrift des Abonnenten: _____

Ich wünsche folgende Zahlungsweise:

- Bargeldlos per Bankübertrag (nur in Deutschland)
- gegen Rechnung

- Kontonummer: _____
- Bankleitzahl: _____
- Geldinstitut: _____
- Firma: _____
- Postleitzahl/Ort: _____

Hiermit bestätige ich, dass die Abbuchung des jährlichen Abo-Betrages von € 26,00 für o.g. Firma/Anschrift vorgenommen werden kann.

- 2. Unterschrift des Abonnenten: _____

Vertikal.net

Widerrufgarantie: Das Abonnement kann jederzeit und ohne Angabe eines Grundes widerrufen werden. Die Kosten für nicht zugestellte Ausgaben werden zurückerstattet.

Perfektes Potpourri

Wer immer sagt, er habe alles gesehen, war entweder nie auf der SAIE und irrt sich oder hat den Weg nach Bologna angetreten. Kran & Bühne erklärt, warum.

Italien Baumaschinenmesse Nummer 1, die SAIE, zieht jedes Jahr aufs Neue die Neugierigen an wie Motten das Licht. Und das nicht ganz zu Unrecht. Nicht nur die namhaften großen Hersteller nutzen die Plattform für ihre Neuheiten. Gerade den zahlreichen italienischen Mittelständlern bietet sich in Bologna der perfekte Boden, um sich der Weltöffentlichkeit zu zeigen.

Ein Vorzeigeprodukt Italiens sind zweifelsohne Ladekrane. Nicht nur Fassi, nach eigenen Angaben drittgrößter Hersteller in dieser Sparte, zeigte mit dem F30CY City Neues. Der Kleine kann bei voller Ausladung von 6,3 Metern noch 335 Kilogramm an den Haken nehmen. Auch PM brachte zwei neue Modelle mit. Sowohl der PM 15 als auch der PM 16,5SP sind mit bis zu sechs hydraulischen Ausschüben ausgestattet, so dass bis man auf 23 Meter Ausladung gehen kann. Ein weiterer nicht unbekannter italienischer Name in dieser Runde ist Effer. Mit dem 1155 stand ein neues Schwergewicht mit 100mt am Stand. Das topt traditionell Cormach, spezialisiert auf wirklich schwere Geräte. Der neue 230000E mit seinen neun Ausschüben reicht denn auch mal eben auf 45,9 Meter hinauf. In all diesem fühlt sich denn auch die internationale Größe Palfinger



Die Turmdrehkrane haben in diesem Jahr wieder alles überragt



Hoch aufgetürmt zeigten sich die Ladekrane auf der SAIE

Iteco's neue Schere IT17210E



Der neue Geländekran Terex Bendini RC 34

recht wohl. Mit im Gepäck waren die drei Neuheiten PK 2900, PK 3400 und PK 4200. Dank hochfestem Stahl hat das Unternehmen beim Gewicht nochmals 27 Prozent einsparen können.

Alle zwei Jahre erlaubt der Veranstalter auch, dass Turmdrehkrane sich auf dem Gelände mit tummeln dürfen und dieses ►►

Don't miss the UK lifting event

Haydock Park June 24th & 25th 2009

If you buy, use or have a professional interest in Access equipment, working at height, Mobile cranes, Tower cranes and Loader cranes, not to mention Telehandlers then register now for the UK and Ireland's event for lifting professionals – Vertikal Days.

See the latest equipment and services, meet the experts and enjoy a day of networking, deal-making and socialising.

Be part of the UK's only specialist lifting equipment event.

Register on-line today for your FREE visitor ticket



ACCESS EQUIPMENT - CRANES - TELEHANDLERS

www.vertikaldays.net

email the Vertikal Team at

info@vertikaldays.net

Vertikal
days

Telephone: UK Office +44 (0) 8707 740436

« Jahr war es wieder so weit. Ein Pflaster auch für die internationale Elite. So hat Manitowoc seinen neuen Potain Igo 30 ausgepackt, der in zwei Versionen erhältlich ist. Die Auslage reicht wahlweise auf 28 oder 30 Meter mit passenden Spitzengewichten von 900 beziehungsweise 1000 Kilogramm. Auch Liebherr hatte einen neuen Selbstaufbauer am Stand, den 26 K.1, der vom Unternehmen den Zusatztitel „schnellster Schnellaufbaukran der Baureihe“ verliehen bekommen hat. Maximal 2,5 Tonnen können an den Haken genommen werden. An der Spitze bei 26 Meter Radius sind es noch eine Tonne. Daneben war der neue „30 EC-B 2,5“ zu sehen, der als Spitzenloser den 30 LC ablöst. Als dritter in diesem Bunde kann Terex Comedil genannt werden. Im Rahmen der CTT-Serie wurden neue Flat-Top-Turmdrehkrane im mittleren Lastensegment vorgestellt. So zeichnet sich der CTT231 nach eigenem Bekunden durch zahlreiche Konfigurationsmöglichkeiten aus. Der Ausleger reicht wahlweise zwischen 30 und 70 Meter hinaus.

Wer von Geländekranen redet, tut gut davon, es in Bologna zu tun. Die Auswahl ist beachtlich. Firmen wie Locatelli oder bekannte Größen wie Terex Bendini und Grove bringen eigentlich immer etwas Neues mit. Eine der Neuheiten hier ist der RC 34 von Bendini. Die Tonnage von 34 Tonnen ist sicherlich ungewöhnlich; so auch die Mastlänge des Zweiachsers: 30,1 Meter.

Unterrepräsentiert waren indes die Teleskopklader. Lediglich die italienischen Größen wie Merlo, Dieci und Faresin hielten für die Besucher etwas parat. So zeigte Merlo seine neuen



Der 1355 von Effer

etwas ungewöhnlichen gebogenen Abstützungen für seine Rotoren.

Italien ist sicherlich auch in Sachen Arbeitsbühnen ein Fundus der besonderen Art. Zahlreiche Aussteller im Bereich der LKW-Bühnen und der Raupenarbeitsbühnen finden Sie in dieser Ausgabe in den entsprechenden Berichten über diese Maschinen, weswegen hier nur auf einige Selbstfahrer eingegangen wird. Wer den Auftritt der großen Drei, Genie, Haulotte und JLG, verpasst hat, konnte dies hier in aller Ausführlichkeit nachholen. Mit dabei natürlich auch die italienischen Größen, wie beispielsweise Airo und Iteco. Letzterer brachte seine neue Schere IT



Neuartige Stützen zeigte Merlo



Ein ganzen Packen an Neuheiten präsentierte Palfinger



Auch in Italien ein wichtiges Thema, Sicherheit auf dem Stand von IPAF

17210E mit. Neben 19 Meter Arbeitshöhe bei einer Baubreite von 2,1 Meter zeichnet das Detail E das Gerät als ein elektrische angetriebenes aus.

Bologna überrascht immer wieder durch seine Vielfalt und Auswahl. Auch wenn man schon auf vielen Messen war, hier findet sich immer etwas, das es woanders nicht zu sehen gab. Einen kleinen positiven Nebeneffekt gibt es obendrein. Das Wetter ist in der Regel traumhaft. **K&B**