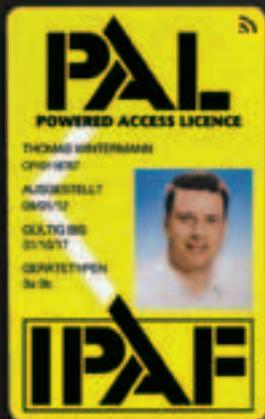


Benutzt du dies...



dann brauchst du das!



IPAF-geprüfte Schulungszentren schulen jedes Jahr mehr als 100'000 Bediener in der sicheren und effektiven Anwendung von Hubarbeitsbühnen.

Die IPAF PAL Card ist weltweit branchenübergreifend respektiert und der Beweis, dass ihre Bediener nach den höchsten Sicherheitsstandards geschult wurden und alle gesetzlichen Anforderungen erfüllen.

**Finden Sie Ihr geprüftes IPAF
Schulungszentrum unter
www.ipaf.org/de**

Das IPAF Schulungsprogramm für Bediener von Hubarbeitsbühnen ist durch den TÜV als konform mit ISO 18878 zertifiziert und erfüllt die Schweizer Anforderungen zur Arbeitssicherheit.



Messekalender Deutschland

Platformers' Days



Deutschlands Treffpunkt für Arbeitsbühnen
8.-9. September 2017; Hohenroda
 Tel: 05033 981742; Fax: 05033 981743

NUFAM



Nutzfahrzeugmesse
28. September - 1. Oktober 2017; Karlsruhe
 Tel: 0721 3720 0; Fax: 0721 3720 2116

11. Internationale Schwerlasttage



Neustart des Schwerlast-Klassikers
6.-7. Oktober 2017; Hohenroda
 Tel: 06181 9060705

A + A 2017



Arbeitsschutz + Arbeitsmedizin,
 Messe für Sicherheitstechnik
17.-20. Oktober 2017; 2015; Düsseldorf
 Tel: 0211 456001; Fax: 0211 4560668

Dach+Holz



Leitmesse für Dachdecker- und
 Zimmererhandwerk
20.-23. Februar 2018; Köln
 Tel: 089 94955 140; Fax: 089 94955 149

bauma



Die weltgrößte Baumesse in der 32. Auflage
8.-14. April 2019; München
 Tel: 089 51070; Fax: 089 5107506

Messekalender Ausland

Suisse Public



Schweizer Fachmesse für
 öffentliche Betriebe & Großunternehmen
13.-16. Juni 2017; Bern, Schweiz
 Tel: +41 (0)31 340 11 83; Fax: +41 (0)31 340 11 10

Europlattform



Die Arbeitsbühnen-Führungsebene trifft sich
13.-14. September 2017; Warschau, Polen
 Tel: +44 (0)15395 66700; Fax: +44 (0)15395 66084

JDL Beane



Event rund um Krane, Bühnen und Stapler
 in Frankreich
**20.-22. September 2017;
 Beane, Frankreich**

GIS



Die italienische Schau für Krane,
 Bühnen & Schwertransport
5.-7. Oktober 2017; Piacenza, Italien
 Tel: +39 010 5704948; Fax: +39 010 5530088

IPAF Summit / IAPA Awards 2018



Jährliches Meeting und Preisverleihung
 der Bühnenbranche
7.-8. März 2018; Miami, USA
 Tel: +44 (0)1539562444; Fax: +44 (0)1539564686



Ähnlichkeiten rein zufällig

Bei Fernsehfilmen oder manchem Kinohit kann man im Abspann manchmal den Satz „Die Personen und die Handlung des Films sind frei erfunden. Etwaige Ähnlichkeiten mit tatsächlichen Begebenheiten oder lebenden oder verstorbenen Personen sind rein zufällig“ entdecken.

Was das mit der Branche zu tun hat? Nun, wer den Markt vergleicht, stößt automatisch auf sich ähnelnde Dinge. Plötzlich tauchen bei mehreren Anbietern Geräte auf, deren Daten sich vergleichen lassen. Ist das Zufall? Wurde da möglicherweise abgekupfert? Kauft man etwa das gleiche Gerät? Die Antwort lautet tatsächlich dreimal Nein.

Es ist kein Zufall, denn sowohl der Markt als auch die gesetzlichen Rahmenbedingungen lassen fast nur ähnliche Entwicklungen zu. Auch der Zeitpunkt ist dadurch gegeben. Gerade die Motoren-Normen kann man als Meilenstein bezeichnen, denn neue technische Schritte werden zwangsläufig notwendig.

Warum aber die Ähnlichkeit bei den Werten? Ganz einfach: Die Auswahl an Stahl oder anderen Zuliefer-Bauteilen ist übersichtlich und die Protagonisten kennen ihre „Pappenheimer“. Und okay – letztlich bekommen die Hersteller auch immer wieder regelmäßig geflüstert, was in manch anderer Schmiede sich gerade im Schmelzofen befindet. Da will man seinem Kunden schließlich auch etwas bieten.

Nicht das gleiche Gerät? Was sich auf dem Papier ähnelt, wird immer noch durch Menschenhand geformt – zumindest so gut wie: in der modernen Produktion sind auch viele Abläufe standardisiert und Roboter drehen die Schrauben mit dem ewig gleichen Drehmoment an. Nichtsdestotrotz stehen hinter den Maschinen Menschen, und die haben ihre eigenen Ideen.

Es lohnt sich also, vom Papier aufzuschauen und sich selbst einen Eindruck vom fertigen Produkt zu machen.

Ihr

RÜDIGER KOPF