



OHNE HYDRAULIK

Die DAVINCI™
ist die erste
reinelektrische
Scherenarbeitsbühne
ohne Hydraulik





Die Firma Studtmann hat eine Ommelift 1700 EXB übernommen

ANHÄNGLICH ODER ABKÖMMLICH?

Sie sind die Hänger unter den Bühnen: entspannt zu ziehen, einfach im Handling. Doch allmählich knapst die LKW-Bühne der Anhängerbühne Marktanteile ab. Alexander Ochs berichtet.

Ja, es gibt sie tatsächlich noch. Vereinzelt, manchmal auch gruppiert – bei Vermietern – finden sich Anhängerbühnen in den Flotten wie auch im Einsatz. Auch wenn etliche Hersteller dieser Einstiegsgeräte in die Höhenzugangstechnik von steigender Nachfrage berichten, größer ist der Markt für Anhängerarbeitsbühnen sicherlich nicht geworden, weder in Deutschland noch in Europa. „Der Markt für Anhängerbühnen ist sicherlich ein Nischenmarkt, bei dem jedoch geografisch differenzieren muss“, sagt Gabriele Valli vom italienischen Hersteller **Comet Officine**. „In einigen Ländern gibt es nur eine geringe Nachfrage nach derlei Geräten, in anderen hingegen sind sie noch stark präsent. Meist werden sie von Handwerkern oder Heimwerkern genutzt, die ein einfaches Gerät mit niedrigen Betriebskosten benötigen.“ Ihm zufolge werden die von einem PKW ziehbaren Bühnen sehr häufig übers Wochenende gemietet, sei es zum Fensterstreichen, zum Reinigen der Regenrinne, allgemein zu Reparatur- und Instandhaltungsarbeiten an den eigenen vier (Außen-)Wänden. Und natürlich ebenfalls im Garten.

Stabil oder stagnierend?

Beim spanischen Anhängerbühnenproduzenten **Matilsa** läuft das Geschäft zufriedenstellend, wie Amancio Lebrero ausführt. „Der Markt für Anhängerbühnen läuft mehr oder weniger gut, da dieser Maschinentyp wegen der Transportkosten und der Zulassung für den Straßenverkehr nicht aus anderen Kontinenten importiert werden kann. Was die Verkäufe betrifft, so sind wir mit der Produktion ziemlich ausgelastet“, so der kaufmännische Direktor des Unternehmens. Matilsa deckt mit sieben Geräten Arbeitshöhen zwischen sieben und 17 Metern ab. Die Modelle heißen Parma 7, 9, 12, 15 und 17, wobei die beiden 12- und 15-Meter-Bühnen auch als Teleskop (mit dem Zusatz „T“) zu haben sind. Hierzulande sind sie über diverse Händler zu haben.

Nachdem sich die großen Player wie **JLG**, **Genie** und **Haulotte** aus dem Anhängersegment zurückgezogen haben, gibt es gerade mal noch um die zehn Hersteller von Anhängerarbeitsbühnen. Gabriele Valli, Direktor Verkauf bei Comet, sagt: „Es handelt sich um einen konstanten Markt, der jedes Jahr mehr oder weniger unverändert bleibt. Comet ist von diesem Produkt sehr überzeugt und produziert im Werk Perugia etliche Geräte, die vor allem außerhalb Italiens verkauft werden, und verfolgt die Philosophie, eine komplette Produktpalette anzubieten.“

Zwei Anhängerbühnenmodelle hat Comet am Start: den X-Trailer 12 und den X-Trailer 14. Neben den Leistungsdaten wie 12 und 14 Meter Arbeitshöhe, 4,5 Meter beziehungsweise 6,5 Meter Auslage und 200 Kilogramm maximale Korblast punkten die Gelenkbühnen mit extrem kompakten Maßen. Die Gesamtlänge der Bühnen liegt jeweils nur knapp über der Drei-Meter-Marke. „Diese Stärke unserer Modelle ermöglicht es dem Benutzer, sie ohne Probleme in engen Umgebungen und an schwer zugänglichen Stellen einzusetzen“, erläutert Valli. „In der Tat sind wir im Vergleich zu den Wettbewerbern sehr kurz. Deshalb bleiben das Fahrzeug und die Ausrüstung unter 8 Metern im Vergleich zu Konkurrenten, deren Geräte im Durchschnitt eine Länge von bis zu 10 oder 12 Metern (einschließlich des Fahrzeugs) haben.“

Wer will noch Anhänger?

Das Unternehmen **Rothlehner Arbeitsbühnen** mit seiner Marke **Denka-Lift** deckt den Höhenbereich von 18, 21, 25 und 30 Metern ab, während die Geräte des ungarischen Herstellers **Europelift**, die Rothlehner in Deutschland vermarktet, die niedrigeren Arbeitshöhen bedienen. Diese sind als 13-, 15- und 16-Meter-Gerät mit Teleskopausleger und als 13-, 16- und 18-Meter-Bühne mit Gelenk- beziehungsweise Gelenkteleskopausleger verfügbar. ↘



einfach näher dran.



ISOLI PNT 215HE3 – Gelenk-Teleskop auf IVECO Fahrgestell

www.hematec-arbeitsbuehnen.de

**HEMATEC-Arbeitsbühnen GmbH · Bärnsdorfer Straße 179 · 01127 Dresden
Phone (+49)(0)351 / 89 75 50-533 · Fax (+49)(0)351 / 89 75 50-55 · info@hematec-online.de**



Drei Denka Lift DK18 für Hobrack

Ein Dutzend unterschiedliche Anhängerbühnenmodelle – wer braucht heutzutage angesichts der beliebten Selbstfahrer-LKW-Bühnen noch sowas? Und wozu? Firmenchef Thomas Rothlehner gibt zur Antwort: „Anhängerarbeitsbühnen werden unserer Ansicht nach den Stellenwert eines stabilen Nischenmarktes nicht nur behalten, sondern tendenziell eher wieder mehr an Attraktivität gewinnen. Gerade die batteriebetriebenen Anhängerbühnen haben gegenüber anderen Bauarten wie zum Beispiel den LKW-Arbeitsbühnen viele Vorteile aufzuweisen. Wo LKW-basierte Arbeitsbühnen heute immer komplexer werden, strengere Abgasvorschriften erfüllen müssen und im Unterhalt damit aufwändiger und teurer werden, überzeugen Anhängerbühnen nach wie vor mit ihrem weit einfacheren Handling. Und wo Raupenarbeitsbühnen aufwändig verladen werden müssen, hängt die Anhängerbühne gleich direkt am Haken des Zugfahrzeugs.“ Obendrein bekomme man bei Denka-Lift bereits 25 Meter Arbeitshöhe, schön anhäng- und ziehbar, bei nur 2,5 Tonnen Eigengewicht, so Rothlehner.

Die letzten technischen Weiterentwicklungen beim früher dänischen, heute deutschen Hersteller umfassten unter anderem ein neues softwarebasiertes Steuerungssystem mit integrierter Onboard-Diagnose, eine effizienzoptimierte Fronius-Ladetechnologie, eine Sensor-Elektronik zur Korbnivellierung wie auch eine automatische Stütznivellierung sowie LED-Rücklichter, die im Korb fest montiert sind. Die populärsten Denka-Geräte sind laut Thomas Rothlehner nach wie vor die DK-Baureihe DK18 und DK25 mit Korb nach hinten sowie die DL-Serien DL18/21 und DL25/30 mit Korb nach vorne. „Damit bleibt die Anhängerbühne für viele Handwerksbranchen und Endanwenderbereiche ein universal einsetzbares Allround-Gerät, mit dem sich die meisten Aufgaben flexibel und kostengünstig lösen lassen“, so sein Resümee.

Eine der jüngsten Auslieferungen ging an die Hobrack Arbeitsbühnenvermietung in Großpostwitz bei Bautzen. Bereits Ende 2021 orderte Firmenchef Ronald Hobrack drei Stück Denka-Lift DK18. Der Denka-Lift DK18 bietet 18 Meter Arbeitshöhe, 11,30 maximale Reichweite und 200 Kilogramm Korblast. Die letzte Maschine aus diesem 3er-Paket wurde kürzlich an das Unternehmen übergeben. Hobrack spricht von einer steigenden Nachfrage nach diesen flexibel einsetzbaren Mietgeräten. Er hat alle drei Geräte mit den beliebten Optionen „Automatische Abstüzung“ und „Fest montierte LED-Rückleuchten“ geordert. ↘

Eiskalt angehängt in Island: In der Kürze liegt bei Comet die Würze



Handwerkers Liebling: Dinolift 210 XT II für Maler und Vermieter Heusinger



Ommelift 1700EXB für Steffen Kießling



Doch es sind zuletzt nicht nur etliche große Hersteller aus der Fertigung von Hängerbühnen ausgestiegen, sondern es gibt auch welche, die auf diesen Zug aufspringen. **Cela** aus Italien beispielsweise ist – wie zuletzt **HBB** (siehe *Kran & Bühne* Nr. 175, S.35) – frisch ins Segment der ziehbaren Arbeitsbühnen gestartet. Man kennt bereits die 3,5-Tonnen-LKW-Bühne DT25 und die Raupenarbeitsbühne DT 25 Spyder der Italiener. Nun folgt – nach der DT 22 – die DT 25 als Anhängerbühne. Die Leistungsdaten bleiben unverändert. So bietet die Bühne eine maximale Arbeitshöhe von 25 Metern, eine Reichweite von etwa 11,80 Meter und eine Korblast von 230 Kilogramm. „Die Überbrückungshöhe von 14 Metern sowie die variable Abstützweite machen aus dieser Maschine ein ideales Gerät für sämtliche Arbeiten am oder auf dem Dach beziehungsweise Gebäude“, erklärt Gerd-Uwe Schmid vom deutschen Betrieb **D-H-S**, über den die Cela-Geräte hierzulande zu bekommen sind. Ausgestattet mit Mover, Funksteuerung, Diesel- und 230-Volt-Elektromotor wiegt die Maschine nur knapp drei Tonnen. „Des Weiteren kann auch aus dieser Maschine durch diverse Zusatzbauten wie Kranhaken, Materialkorb, verschiedene Korbgrößen oder auch Seilwinde ein multifunktionales Arbeitsgerät gemacht werden“, schickt Schmid hinterher.

Sind die LKW-Bühnen schuld?

Stagniert der Markt für Anhängerbühnen? Wächst er? Oder schrumpft er? Gerd-Uwe Schmid: „Der Nachfrage nach Anhängerbühnen ist nach wie vor auf dem deutschen Markt vorhanden. Zumeist handelt es sich um Ersatzbeschaffungen für bereits im Einsatz befindliche und ins Alter gekommene Geräte.“ Das spricht für einen stagnierenden, in sich gleichbleibenden Markt. „Steigende Marktanteile dieser Maschinenkategorie sind jedoch nicht zu erwarten, da auch sehr viele Anhängermaschinen durch kleine 3,5-Tonnen-LKW- oder auch Raupenbühnen ersetzt wurden“, erläutert Schmid. Ins selbe Horn stößt Gabriele Valli von Comet, wenn er konstatiert: „Der Markt für Anhängerbühnen ist sicherlich zurückgegangen und hat den LKW-Bühnen Platz gemacht, die stetig zugenommen haben.“

Anders sieht es Yama Saha, Geschäftsführer von **Sahalift**, dessen Firma unter anderem die Anhängergeräte des dänischen Herstellers Ommelift nach Deutschland importiert und hierzulande vertreibt. Er sagt: „Die Nachfrage für Anhängerarbeitsbühnen ist nach wie vor sehr konstant und tendenziell eher leicht steigend. Vermehrt kommen die Anfragen aus dem Endkundenbereich, also von Kunden, die die Flexibilität einer Anhängerbühne sehr schätzen und diese nicht missen wollen – und auch gerne in dem Segment investieren. Bei den Vermietern ist die Nachfrage weiterhin unverändert konstant und meistens Ersatzbeschaffung, aber immer noch ein unverzichtbares Produkt im Fuhrpark“, so sein Urteil.

Bei **Ommelift** stehen zehn Modelle zwischen 12 und 42 Metern zur Wahl. Im Sommer 2021 hat der dänische Hersteller eine neue kompakte 15-Meter-Anhängerarbeitsbühne auf den Markt gebracht, die 1500 EX. Sie bietet eine Arbeitshöhe von 15 Metern sowie eine Reichweite von bis zu 8,5 Metern. Sie hat eine uneingeschränkte maximale Korblast von 230 Kilogramm und bietet eine Übergriffhöhe von knapp fünf Metern. Die Einheit ist um 400 Grad schwenkbar, während die Plattform sich um 100 Grad drehen lässt. Die Gesamtarbeitsbreite mit ausgefahrenen Stützen beträgt 4,12 Meter. Auf der Straße hat die 1500 EX eine Gesamtbreite von 1,66 Metern, eine Länge von etwas mehr als sechs Metern und eine Transporthöhe von 1,99 Metern. Das Modell mit Lithium-Ionen-Batterieantrieb weist ein Gesamtgewicht von 2.000 Kilogramm auf, einschließlich hydraulischer Abstützungen und hydraulischer Antriebsunterstützung für das Manövrieren auf der Baustelle, während das Modell mit Wechselstromantrieb 50 Kilogramm weniger auf die Waage bringt. Zu den Optionen gehören Funkfernsteuerung, Diesel- oder Benzinantrieb. Das Teleskopmodell Mini 15 EXJ wird Ommelift weiter im Portfolio haben. Und auch eine dieselfreie Variante ist zu haben, wie Yama Saha berichtet: „Das aktuelle Modell bei uns ist die 1500 EXB, eine Gelenkteleskoparbeitsbühne mit Batterieantrieb und optional sogar mit Lithium-Batterien lieferbar. Ein sehr kurzes und kompaktes Gerät mit bewährter Ommelift-Technik.“



Cela DT25

ELEKTRISCHE leistung

100%

EMISSIONSFREIHEIT

93%

WARTUNGSKOSTEN-
REDUZIERUNG

62%

GERÄUSCHREDUZIERUNG

4x4

ALTBAD-ELEKTROMODELLE
5,79M - 16,3M

2-IN-1

FÜR INNEN- UND
AUßENEINSATZ

Der Snorkel SR626E ist die elektrische Version des SR626 Gelände-Teleskopstaplers – eine Branchenneuheit. Sein permanent aktiver Allradantrieb wird von Lithium- Ionen-Batterien gespeist und gewährleistet eine lang anhaltende, dauerhafte Leistung. Dank seiner kompakten Abmessungen ist der SR626E extrem wendig, zudem geräuscharm und emissionsfrei, sodass er sich für den Einsatz in Innenräumen eignet.



May 24 – 25, 2022
BOOTH 23 – G14

snorkel[™]
snorkelnetzero.com



SR626E
SAUBERE AUSDAUER

WEITERE INFORMATIONEN ERHALTEN SIE VON AHERN DEUTSCHLAND
UNTER TEL +49 2686 98717 -35.

© 2022 Ahern Deutschland. Alle Rechte vorbehalten.



Vertrieb
Service
Ersatzteile

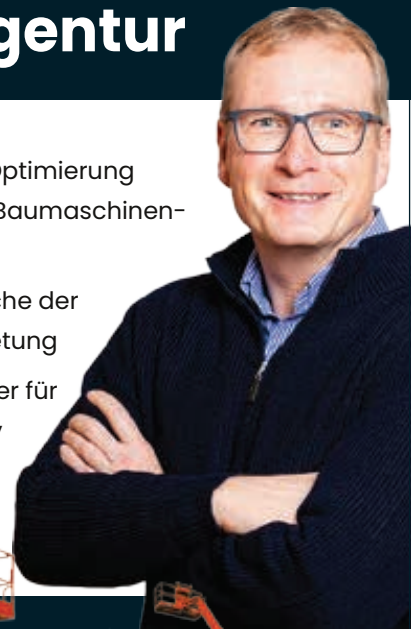
www.aherndeutschland.de



Frank Schniedermeier Projektagentur

- ▶ Unternehmensnachfolge
- ▶ Interim Management
- ▶ Unternehmensberatung
- ▶ Coaching und Mentoring
- ▶ Mitarbeiterschulung

- ▶ spezialisiert auf die Optimierung Arbeitsbühnen- und Baumaschinenvermietern
- ▶ 25 Jahre in der Branche der Arbeitsbühnenvermietung
- ▶ europaweit als Berater für große Vermieter aktiv
- ▶ sehr gut vernetzt
- ▶ Ausbilder



Frank Schniedermeier GmbH
Pamplonastraße 23
33106 Paderborn
Telefon 0160 91738944
info@fs-projektagentur.de
www.fs-projektagentur.de



BRONTO SKYLIFT 50 YEARS



Wenn der Job schwierig wird, kommen wir ins Spiel

“In Finnland kann die Kälte extrem werden und die Dunkelheit setzt früh ein. Wir haben gelernt, unter rauen Bedingungen innovativ zu sein und Weltklasse-Lösungen zu entwickeln, die das Leben einfacher machen. Auch heute noch wirkt sich die finnische Hartnäckigkeit auf alles aus, was wir tun. Wir sind seit 1972 im Einsatz.”



brontoskylift.com



OIL & STEEL DEUTSCHLAND

SNAKE

SCORPION

OCTOPLUS

Arbeitsbühnen auf LKW- oder Raupen-Fahrgestell



Besuchen Sie uns:



INNOVATIONSTAG

Höhenzugertechnik

mehr Infos unter:
www.borntolift.de

www.oilsteel.de

Im Altenschemel 4

67435 Neustadt

Tel.: 0 63 27 - 9 99 99 80

Fax 0 63 27 - 9 99 99 88

kontakt@oilsteel.de



DOA

Hydraulic Tools
www.doa.it



TRANSFORM YOUR HYDRAULIC IN POWER

TRIME GROUP

„Anhängerarbeitsbühnen haben natürlich auch Vorteile gegenüber leichten LKW-Bühnen: Die Total Cost of Ownership ist bei Anhängern supergünstig.“

Klaus Helming,
Vertriebsleiter Liftechnik bei Paus

Das größere Schwestermodell 1700 EXB mit 17 Metern Arbeitshöhe wurde zuletzt mehrfach ausgeliefert. Sowohl die Steffen Kießling Arbeitsbühnenvermietung aus Saalfeld/Remschütz als auch die Firma Studtmann aus Hemsbünde sind nun im Besitz einer Omme 1700 EXB, angetrieben von vier leistungsstarken Batterien mit insgesamt 24 Volt/200 Ah, wobei eine Ladung für fünf Arbeitsstunden ausreichen soll. Die Bühne ist mit einem hydraulischem Fahrtrieb, drehbarem Korb und hydraulischen Stützen ausgestattet.

Die Dauerbrenner

Bei den eigentlichen Anhängerbühnen-Größen Niftylift und Dinolift hat sich entwicklungs-technisch nicht viel getan im Segment der ziehbaren Arbeitsbühnen. Das Portfolio von **Dinolift** aus Finnland besteht aus vier Gelenkaufbau-Geräten zwischen 16 und 26 Metern und fünf Teleskopmodellen mit Arbeitshöhen von 10,5 bis 18 Metern. Fast all diese Modelle sind sowohl als Diesel- wie auch als Batteriemaschine zu haben. Im Frühjahr hat Dinolift den polnischen Betrieb **Serafin Maszyny** zu seinem Vertriebspartner für Polen ernannt. Die erste Dinolift-Bühne, die ausgeliefert wurde, war eine Anhängerbühne Dino160XT II mit 16 Metern Arbeitshöhe.

Der britische Hersteller **Niftylift** deckt mit seine Hängern Arbeitshöhen von 12, 15, 17 und 21 Metern ab. Während bei den meisten Dinos maximal 215 Kilogramm Korblast zugelassen sind und die maximale Reichweite jeweils nur mit 120 oder 130 Kilogramm im Korb realisiert werden, gilt bei den Nifty-Geräten – je nach Modell – eine uneingeschränkte Korblast von 200 beziehungsweise 225 Kilogramm im gesamten Arbeitsbereich.

Ein anderer Hersteller, der seine Modelle seit Jahren quasi unverändert am Start hat, ist in deutschen Landen zuhause: **Paus**. Als robust, kompakt und einfach zu bedienen würden die Geräte seit Jahren erfolgreich vermarktet, heißt es seitens der Firma. Dabei habe man ganz bewusst auf ein ‚Hochzüchten‘ verzichtet: keine Lastenmomentbegrenzung, keine Mikroprozessoren und Halbleiter auf Platinen, keine aufwändige Energie- und Leitungsverlegung in hochkomplexen Auslegergeometrien – all das wird man bei Paus' Anhängerarbeitsbühnen nicht finden. Dafür rein elektro-hydraulische Antriebstechnik. Elektrische Impulse der Joysticks werden quasi direkt an die Proportionalventiltechnik der Hydraulik durchgeleitet. Drei Modelle in Gelenkteleskopbauweise stehen zur Wahl. Sie bieten 16, 18 und 21 Meter Arbeitshöhe.

„Im Absatzkanal Vermieter verkaufen wir in erster Linie an Unternehmen, denen Qualität und lange Lebensdauer sowie Ersatzteilversorgung wichtig ist“, sagt Klaus Helming, Vertriebsleiter Liftechnik bei Paus. „Aber im Handwerker-Segment vermarkten wir kontinuierlich relevante Stückzahlen, obwohl – oder gerade weil – wir unsere Anhängerbühnen in den letzten Jahren technisch und konstruktiv kaum verändert haben. Aktuell steigt sogar die Nachfrage, weil viele Unternehmen Ersatzinvestitionen vornehmen und dabei auf Bewährtes setzen.“ Und noch etwas Grundsätzliches ist Helming wichtig: „Anhängerarbeitsbühnen haben natürlich auch Vorteile gegenüber leichten LKW-Bühnen. Steuern und Versicherungen sind erheblich günstiger. Und da es kein Trägerfahrzeug mit Motor, Getriebe und Lenkung gibt, ist die allseits zitierte *Total Cost of Ownership* bei Anhängern supergünstig.“ ■



Paus-Gerät im Einsatz

Niftylift 120T mit eingezogenen Achsen









Spezialkonzepte für Arbeitsbühnen, Baumaschinen, Krane



**Damit Sie sich entspannt zurücklehnen können,
erledigen wir Ihre Versicherungsangelegenheiten!**



Besondere Risiken brauchen mehr Sicherheit

-  Betriebs- und Produkthaftpflichtversicherungen für Händler und Vermieter
-  Maschinen-Spezial-Policen für Anwender, Händler und Vermieter
-  Kfz-Flotten- und Stückzahlmodelle für alle Fahrzeugarten
-  Geschäftsgebäude- und Geschäftsinhaltsversicherungen
-  Transportversicherungen aller Art (auch Hakenlastversicherungen)
-  Rechtsschutzversicherungen für den Firmen- und Privatbereich



MORNEWEG
Versicherungsmakler GmbH

 kontakt@morneweg.info



Maschinen-Spezial-Police für Arbeitsbühnen, Baumaschinen, Krane



- Ⓛ Durch über **25 Jahre Erfahrung** mit den führenden Verbänden der Branche und durch die **Betreuung zahlreicher Arbeitsbühnen- und Baumaschinenvermieter** kennen wir die besonderen Risiken bis ins kleinste Detail.

Durch diese Erfahrung können wir Ihnen **exklusive Deckungserweiterungen und Sonderleistungen** anbieten.

- Ⓛ Ihre exklusiven Vorteile bei uns:

- Mitversicherung von Diebstahl, Unterschlagung und Betrug bei einer **Selbstbeteiligung** von **10% - bis höchstens 10.000 €**
- **Neuwertentschädigung** für Maschinen und Geräte **bis 24 Monate**
- die **Mindestentschädigung** entspricht **dem Wiederbeschaffungswert**
- Mitversicherung von **Fremdanmietungen, Handelsware** und vom Hersteller überlassene Maschinen/ Geräte möglich
- Mitversicherung von **Transportschäden** für eigene Maschinen und Geräte und verkaufte Maschinen und Geräte (auch Handelsware)
- **sämtliche Kostenpositionen** sind mitversichert

- Ⓛ Umfassender Versicherungsschutz in **nur einer einzigen Police** (statt 3 Policen) für einen **besonders günstigen Beitrag** und ein **sehr einfaches Handling** (nur eine Meldung jährlich) machen unser beliebtestes Produkt besonders attraktiv!

- Ⓛ Wir kümmern uns um die komplette Schadensabwicklung und finden den richtigen Gutachter für Sie.

Fordern Sie jetzt Ihr persönliches Angebot an

☎ 0800-880 20 10