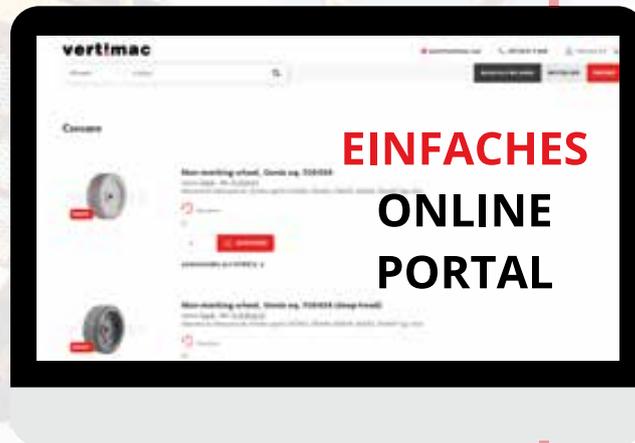


GENIE, SKYJACK, JLG,  
HAULOTTE, NIFTYLIFT,  
HINOWA,...

ÄQ. TEILE  
VON HOHER  
QUALITÄT

INTERESSANTE  
PREISE FÜR  
ORIGINALTEILE

MEHR ALS  
250.000  
TEILE AUF  
LAGER



EINFACHES  
ONLINE  
PORTAL

FedEx LIEFERUNG  
AM NÄCHSTEN  
DHL TAG

PERSÖNLICHER  
SERVICE UND  
TECHNISCHE  
KENTNISSE

PREISE UND  
VERFÜGBARKEIT



EINFACHER ZUGANG ZU  
ALLEN TEILHANDBÜCHERN



# KRANBAHN WIRD UMFUNKTIONIERT

→ In Duisburg wollte man eine alte Kranbahn nicht einfach verschrotten. Damit lässt sich doch noch was anfangen, dachten die Verantwortlichen im Stahlwerk von ThyssenKrupp und haben die rund 200 Tonnen schwere Konstruktion am Stück gelassen. Dazu wurde der 40 Meter lange Kranbahnträger einer ehemaligen Gießkranbrücke nun an seine neue Position gebracht. Dort dient die Konstruktion nun als

Wetterschutz. In den kommenden Monaten wird eine mobile Schutzwand angebaut werden, um die bisher offene Halle der Stranggussanlage besser vor Wind und Regen zu schützen.

Um den Koloss zu versetzen, war eine LR 11000 von Maxikraft sowie ein selbstfahrendes SPMT-Modulfahrzeug im Einsatz. ■



↑ Das norwegische Unternehmen **Nordic Crane** hat einen neuen Tadano AC 5.250-1 übernommen. „Mit seinem 70 Meter langen Hauptausleger und seiner kompakten Bauweise ist der Tadano AC 5.250-1 unglaublich vielseitig einsetzbar“, begründet Victor Callbo, Gebietsleiter bei Nordic Crane, die Kaufentscheidung seines Unternehmens.

**Marco**, auf einer seiner Geschäftsreisen eine Arbeitsbühne in Aktion sah. In diesem Moment hatte er die ‚verrückte‘ Idee, dass es dafür einen großen Bedarf an einem bis dato noch unerschlossenen Markt geben müsste.“ Heute besteht die Flotte von Globen aus mehr als 200 Maschinen, darunter etliche von Genie. ↓



Der spanische Maschinenvermieter **Globen** hat sein 25. Firmenjubiläum auf ungewöhnliche Weise begangen: mit dem Ausbau seiner Flotte um 25 neue Genie-Arbeitsbühnen. **José Luis Espinosa**, General Manager von Globen und Sohn des Firmengründers, erinnert sich: „Alles begann, als mein Vater, **Cristóbal Espinosa**

Das italienische Unternehmen **Negro Servizi** hat eine 42-Meter-Raupe vom Typ **Easy Lift R420** übernommen. Die neue Maschine bietet eine Arbeitshöhe von 41,4 Metern. Die Raupenbühne wurde mit dem optional erhältlichen Windenaufsatz bestellt, mit dem die Plattform schnell in

einen Miniraupenkran mit 500 Kilogramm Hubkapazität umgewandelt werden kann. ↓



↑ Der italienische Arbeitsbühnenvermieter **Go Up Noleggi** hat eine neue **Multitel MJ 685** LKW-Arbeitsbühne übernommen. Sie hat ihre volle Arbeitshöhe von 68,7 Metern gleich beim ersten Einsatz in einem Fußballstadion benötigt. Es mussten Wartungsarbeiten

zum Austausch der LED-Leuchten durchgeführt und der Zugang zur Mega-Stadionleinwand erhalten werden.

Das schwedische Unternehmen **Kranpunkten** hat hundert vollelektrische und Hybrid-Arbeitsbühnen bei dem britischen Hersteller **Niftylift** gekauft. Die Order umfasst zwei Modelle mit der neusten Nifty-Technologie an Bord: den vollelektrischen Height Rider HR21E mit 21 Metern Arbeitshöhe und die 28-Meter-Hybridbühne HR28 Hybrid. Der Schritt ist Teil der Strategie des Unternehmens, den Anteil umweltfreundlicher Maschinen in seiner Flotte schrittweise zu erhöhen. ↓

