

Das ändert alles...

Leichtgewichtig, selbstfahrend und leicht zu transportieren.
Die neuen X-Booms von Bil-Jax machen Ihre Arbeit leichter.
Zwei Modelle sind nun erhältlich – 36XT und 45XA.
Ab jetzt können Sie alles wie nie zuvor erreichen.



X-BOOM
AERIAL WORK PLATFORMS™



WienoldLIFTE
since 1987

BIL-JAX®

Deutschland 0 59 03 / 93 94-0 E-Mail: info@wienold-lifte.de
© 2008 Bil-Jax, Inc.

Der APEX-Appeal



Mit mehr als 100 Ausstellern, die ihre Teilnahme bereits bestätigt haben, und einer komplett ausgebuchten Ausstellungsfläche verspricht die sechste APEX die größte Veranstaltung ihrer noch jungen Geschichte zu erleben. Viele der großen Hersteller aus aller Welt werden auf der Messe neue Maschinen vorstellen. Doch den Reiz der Veranstaltung machen nicht nur die Großen aus, sondern insbesondere die Vielzahl kleinerer Hersteller mit ihrem umfangreichen Sortiment an Spezial-Hubarbeitsbühnen.

Erstmals sind auch Aussteller aus Japan und China auf der Schau vertreten. Auch in diesem Jahr wird Aichi wieder dabei sein; dieses Mal jedoch zusammen mit dem Konzernunternehmen Hanix, dessen europäische Tochter die APEX nutzen wird, um hier seine Bühnen Made in Japan einzuführen. Der chinesische Hersteller Beijing Jingcheng zum Beispiel wird die APEX nutzen, um mit seinem Sortiment an elektrischen Scherenarbeitsbühnen und selbstfahrenden Teleskopbühnen in Europa Fuß zu fassen. Mehrere Maschinen von Jingcheng besitzen bereits das CE-Zeichen für den europäischen Markt. Man darf also gespannt sein.

Einen starken Auftritt werden dieses Jahr wohl die Hersteller von Teleskopladern hinlegen. Zu nennen wären hier Dieci, Faresin, Genie, Haulotte, JCB und JLG sowie Manitou.

Tony Kenter, der Hauptgeschäftsführer des Messeveranstalter Industrial Promotions International, frohlockt: „Noch nie war eine APEX-Messe so schnell ausgebucht wie die aktuelle sechste Veranstaltung. Der globale Markt für Hebebühnen hat – besonders in Europa – einen Höchststand erreicht, und diese Veranstaltung wird wahrscheinlich die geschäftigste und erfolgreichste Messe aller Zeiten sein.“

Auch die diesjährige Messe weist viele bewährte Elemente auf wie zum Beispiel ein kostenloses Konferenzprogramm sowie eine „programmatische“ Rede am ersten Vormittag der Veranstaltung. Hauptredner ist Ken McDougall, Vorstandsvorsitzender von Skyjack.

Die APEX ruft, und alle kommen. So oder so ähnlich sieht es aus. Die sechste Auflage der Fachmesse verspricht die größte in ihrer jungen Geschichte zu werden. Kran & Bühne informiert ausführlich über Aussteller, Exponate und Neuheiten.



Eine Änderung im Vergleich zu den Vorgängerveranstaltungen betrifft die Wochentage, an denen die APEX stattfindet. Diesmal findet die Show nicht von Donnerstag bis Samstag statt, sondern von Mittwoch bis Freitag. Mit dieser Änderung tragen die Ausrichter der Forderung der Aussteller Rechnung, man möge die Messe auf die Werktage konzentrieren. Dann gute Konzentration!





**Profis
entscheiden sich
für professionelle
Maschinen**

Neu im Programm!
14 mtr. und 16 mtr. Tele-
skoparbeitsbühnen und
Elektroscherenbühnen.

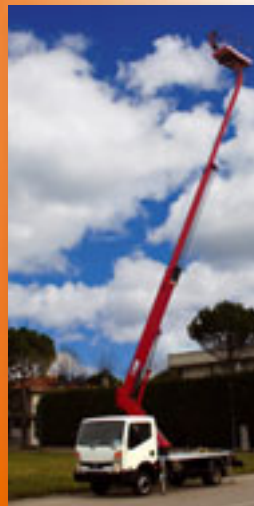
Aichi Sales Office BV
Koopmansweg 3
4906 CP Oosterhout (nb)
Holland
Tel +31 (0) 162-431543
Fax +31 (0) 162-451189
E-mail: info@aichiplatforms.nl
www.aichiplatforms.nl



Besuchen Sie uns auf den
Platformers' Days
und auf der **APEX** Stand 1920.



AERIAL WORK PLATFORMS



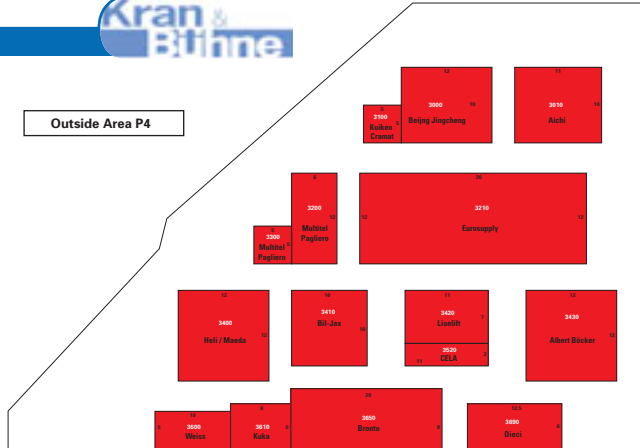
The easy choice

www.gsrspa.it

GSR S.p.A. Via Lea Giaccaglia, 5 - 47900 Rimini - Italy
Tel. +39 (0)541/397811 - Fax +39 (0)541/384491
e-mail: info@gsrspa.it

Öffnungszeiten

Mittwoch, 17. September:
10 bis 18 Uhr
Donnerstag, 18. September:
9.30 bis 18 Uhr
Freitag, 19. September:
9.30 bis 17 Uhr



Anreise

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Der nächste Bahnhof Maastricht-Randwyck ist nur 250 Meter vom Messegelände MECC entfernt. Zum Hauptbahnhof Maastricht Central Station gibt es auch Verbindungen. Busse verkehren etwa alle fünf Minuten zwischen der Innenstadt, dem Hauptbahnhof und dem Messegelände (Haltestelle „Forum“).

Mit dem Auto

Anfahrt von Süden über die E 25/A2 (Paris-Lüttich), Ausfahrt 56 „Gronsveld/MECC“; von Osten über Aachen, Grenzübergang Heerlen, Autobahn von Amsterdam nach Eindhoven, Ausfahrt 55, „Randwyck/MECC“. Von der Innenstadt von Maastricht aus gibt es zahlreiche Hinweistafeln zum MECC, von dort zu den ausgewiesenen Parkplätzen.

Mit dem Flugzeug

Vom Flughafen Aachen/Maastricht aus ist das Messegelände in gut 15 Minuten mit dem Auto, Taxi oder Bus zu erreichen (10 Kilometer). Drei weitere Flughäfen in der näheren Umgebung (Brüssel, Köln und Düsseldorf).



EXHIBITION HALL



Datenerfassung
Diebstahlschutz
Positionsbestimmung
Ferndiagnose

das ist

Elecdatra

Elecdatra GmbH Tel: +49 (0) 27 43 - 93 53 833 www.elecdatra.de

AUSSTELLERLISTE

386 Sistemi Electronici 1140

Hersteller von Messtechnik für Hebezeuge

Access Systems Climber 2070

AS Climber aus Italien ist bekannt für seine Bau-, Lasten- und Personenaufzüge sowie für Mastklettersysteme.

Aichi 1830 & 3010



Japanischer Hersteller von Arbeitsbühnen auf Rad- und Raupenfahrwerk

Airo Tigieffe 1500

Der italienische Arbeitsbühnenhersteller zeigt drei Bühnen aus seinem Programm, und zwar die kompakte E-Schere Micra 600, die kürzlich vorgestellte breitere Scherenbühne X 12 EW sowie die SG 1400-J E mit 16 Meter Arbeitshöhe.

Albert Böcker 3430

siehe Böcker

Alp Lift Hoogwerksystemen 1600

Händler und Vermieter von Alp-Liften, Selbstfahrern, Anhängerbühnen und Transporter mit Bühnenaufbauten

Altrex 1110

Hersteller von (Fahr-)Gerüsten, Leitern und Treppen

B.P.E. 1120

Hersteller von elektronischen Bauteilen und Sensoren.

Battery Supplies 1560

Spezialisiert auf Batterien, Ladegeräte und Zubehör

Beijing Jingcheng 3000

Der chinesische Hersteller Beijing Jingcheng präsentiert sein Sortiment an elektrischen Scheren- und an selbstfahrenden Teleskoparbeitsbühnen, um in Europa Fuß zu fassen.

Bil-Jax 3410



Auch wenn Bil-Jax frisch zu Hautlotte gestoßen ist, präsentiert das US-Unternehmen eine Auswahl aus seinem Programm an Anhängerbühnen und Selbstfahrern.

Bison Palfinger 2280



An Bison-Hubarbeitsbühnen hat Bison Palfinger die drei Modellreihen TA, TKA und TKA-KS mit Arbeitshöhen zwischen 14 und 61 Metern im Portfolio. Zwei Modelle der neuen TA-Reihe (Business und Economy) sowie zwei bewährte Bühnen mit Kurbelschwenktisch TKA 28 KS und TKA 35 KS sind zu sehen. Im sogenannten Action Park können Besucher eine Bühne der neuen TA-Reihe Probe fahren.

Bizzocchi 2420

Italienischer Hersteller von LKW-Arbeitsbühnen

Böcker 3430



Die Böcker AG bringt eine überarbeitete Ausgabe des Zahnstangenauzugs Superlift MX mit nach Maastricht. Dort steht ebenso der MX 1024 mit nun 1000 Kilogramm Nutzlast – und weiteren Neuerungen. So besitzt das aktuelle Modell eine Diagnosefunktion mit Displayanzeige, die alle relevanten Geräteinformationen einfach und schnell ablesbar macht. Für eine bequeme und schnelle Steuerung können die Geräte der MX Reihe ab sofort auch über Drehschalter oder Joystick bedient werden. Außerdem wurden Anhängerkranne von Böcker im Sommer 2008 einer intensiven Modellpflege unterzogen, exemplarisch dafür steht der AHK 30/1600 mit Arbeitskorb. Daneben werden der Schrägbauaufzug HD Junior 24/0-7 sowie der Minikran, der Superlift Z330 und der Toplift in diversen Ausführungen ausgestellt.

Braviisol 1160

Italienischer Hersteller von Personenliften

Bronto 2240 & 3650

Der finnische Hersteller von LKW-Arbeitsbühnen und Hubrettern wird auf alle Fälle eine große LKW-Bühne zeigen – welche, bleibt spannend. Ist es eine 70er-, 100er- oder gar die neue 104-Meter-Bühne? Lassen wir uns überraschen!

Cela 3520

Norditalienischer Hersteller von LKW-Arbeitsbühnen mit zwölf bis 60 Meter Arbeitshöhe sowie von raupengetriebenen Bühnen

CMC 3210

Die beiden LKW-Hubarbeitsbühnen AP 73/35 J2 und AP 90/34 J2 reisen über die Alpen nach Benelux.

CTE 1530

Raupenarbeitsbühnen und LKW-Bühnen bringt CTE mit

Custers Hydraulica 1290

Seit über 40 Jahren befasst Custers Hydraulica mit Sitz in Venray (Niederlande) sich mit der Entwicklung, der Produktion und dem Verkauf von LKW-Bühnen und Aluminiumgerüsten. Die LKW-Bühnen reichen von zehn bis 30 Meter Arbeitshöhe. Energieversorger, Kommunen und Vermieter arbeiten mit Custers-Bühnen, so das Unternehmen. Auch eine Raupenarbeitsbühne namens Verda 10 gehört zum Sortiment.

D.K. Rental 1800

in Nord- und Südwesteuropa aktives Vermietunternehmen, gehört mittlerweile zur Lavendon Group

Dieci 3690

Der italienische Hersteller zeigt eine Auswahl seiner Teleskopplader

Dinolift 2110

Dinolift ist Finnlands führender Hersteller von Anhängerarbeitsbühnen und Selbstfahrern. Vor über 30 Jahren gegründet, hat die Firma bis heute über 7000 Einheiten abgesetzt. Elf Modelle zwischen zwölf und 26 Metern Arbeitshöhe umfasst die Palette bislang, wobei zur APEX gleich zwei neue hinzukommen, darunter die batteriebetriebene Dino 180TB mit hydraulischer Abstützung sowie eine weitere Neuheit. Zudem sind Maschinen aus den Baureihen XT und RXT zu sehen.

Easi Uplifts 2040

Easi UpLifts, die internationale Vertretung der Height for Hire Group, bietet eine Auswahl neuer und gebrauchter Hubarbeitsbühnen

Emrol 1400

Bietet Batterien und Zubehör

Esda 2430

Esda zeigt eine 19-Meter-

Wir sind in der Branche für
Hebetechnik
die Experten für Experten.

SKYJACK'S **NEUE** SJ 66T TELESKOPBÜHNE

Mit der Einführung der neuen SJ 66T bringt SKYJACK eine weitere Teleskopbühne auf den Markt und setzt hiermit die konsequente Erweiterung der Produktpalette fort. Aufbauend auf der SJ 45T Teleskopbühne, vertraut SKYJACK auch mit diesem Modell auf SKYJACK typische Eigenschaften, wie widerstandsfähiges und zuverlässiges Design, sowie einfache Wartung und Instandhaltung.

- Allradantrieb
- Fahr- und Lenksteuerung mit Richtungstaster
- Bewährtes widerstandsfähiges und zuverlässiges Design
- Ausgezeichnete Geländegängigkeit
- Branchenbester Wendekreis
- Branchenführende 50% Steigfähigkeit



Für mehr Informationen Tel: +44(0) 1691 676235
www.skyjack.com

ANSI model shown.

SKYJACK[™]

BESUCHEN SIE UNS AUF DER APEX IN MAASTRICHT
17.-19. SEPTEMBER 2008, STAND 1610

◀ Teleskoparbeitsbühne vom Typ TL1950 auf 3,5 Tonnen Mercedes Sprinter und eine Teleskop-Anhängerbühne TA2620 mit 26 Metern Arbeitshöhe.

Eurosupply 3210

Holländischer Händler und Vermieter von Hubarbeitsbühnen, unter anderem der Marken Niftylift, Nostolift und Hitachi

Exide Technologies Nederland 1790

Batteriehersteller

Faresin Handlers 1490

Teleskopklader aus Italien, darunter der Mini-Teleskopklader 6.25 Wallaby sowie die Rotationsmaschine 18.45 Storm

Ferrari International 3420

Hydraulikerhersteller

Fraco 1900

Kanadischer Hersteller von Mastkletterbühnen

Garos 2050

Französischer Anbieter von Messtechnik und Elektronik wie Lastmomentbegrenzung und Diebstahlschutz

Genie Europe 1250 & 1270



T wie Terex und T wie Teleskop könnte das Motto bei Genie lauten. Genie stellt auf dem Terex-Gemeinschaftsstand eine Vielzahl an Arbeitsbühnen und Teleskopklader aus, welche die komplette Genie-Palette reflektieren. Ihre Europa-Premiere erlebt die Teleskoparbeitsbühne S-60 Trax. Ebenfalls zu sehen sind der „neu konstruierte“, also überarbeitete, kompakte Teleskopklader GTH-2506 Tier III sowie der neue Teleskopklader GTH-4017 SX („S“ steht

für Standard und starr), die bereits auf den Platformers' Days gezeigt werden.

Gimaex Aerials & Egi 1150

Feuerwehr- und Rettungsbühnen

Giraf Track 1380

Neue Generation der belgischen Multifunktionsmaschine auf Raupenkettchen, die als Anbaugeräte eine riesige Plattform, Paletten-gabel, Schaufel, Kranhaken oder Arbeitskorb zulässt. Raupenkettchen und Motor stammen von Caterpillar, der Teleskopausleger von Merlo Benelux und die Software vom Testcentrum De Lille.

GSR 1920

148 TJV – so lautet die Bezeichnung für eine gänzlich neue Arbeitsbühnen-Generation auf Kastenwagen auf 3,5- oder 5-Tonner, welche zur Messe in Maastricht vorgestellt wird.

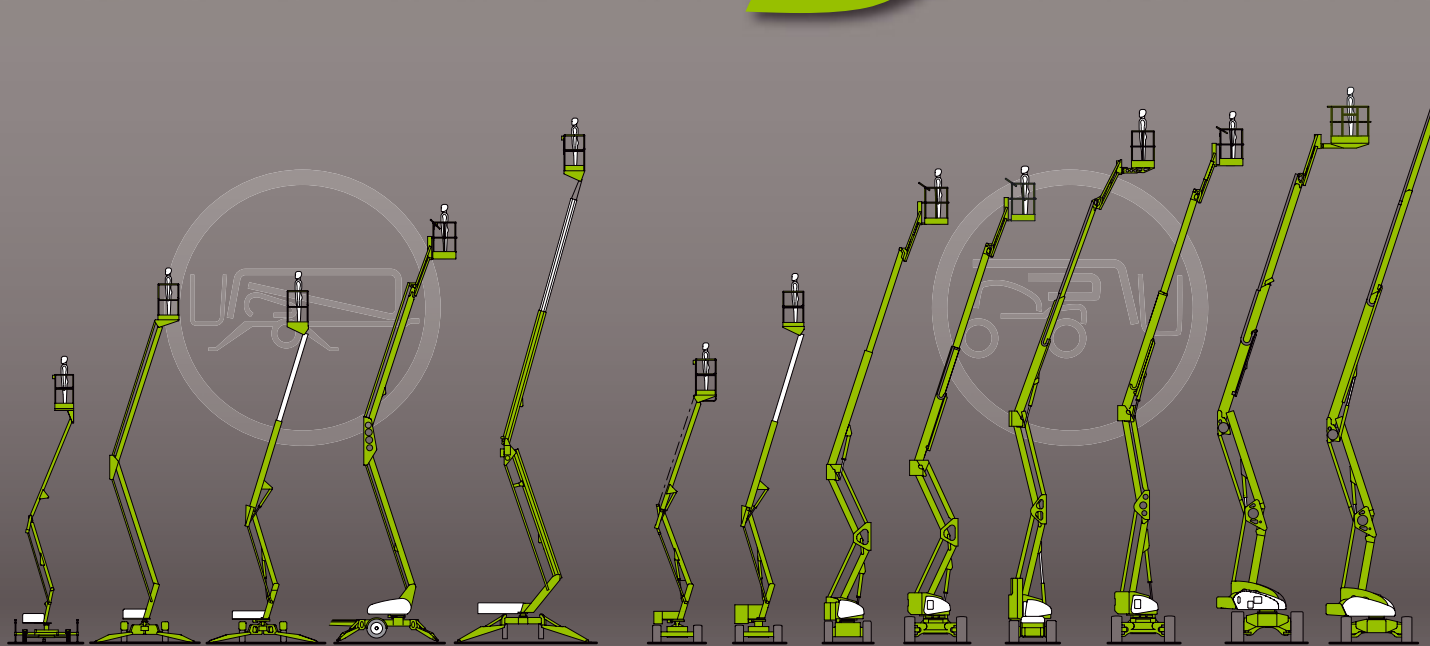
H.A.B. 1995

Zur APEX-Premiere bringt der Kronauer Hubarbeitsbühnenhersteller H.A.B. zum einen bewährte Maschinen mit neuen Optionen mit, wie beispielsweise die S 175-12 E2WDS. Diese ist jetzt dank Stützen auch für den Einsatz im Außenbereich geeignet. Ebenso dabei ist die Scherenbühne S 154-18 E in der Allradversion mit hydraulischen Stützen sowie die neue T24 K5 D4WD mit einer Arbeitshöhe von 24,30 Meter Arbeitshöhe und einer seitlichen Reichweite von 21,50 Metern. Und auch auf Überraschungen sollten sich Besucher gefasst machen, man weiß ja nie...

Hanix Europe 1670

Hersteller von Minibaggern und nun auch Bühnen made in Japan ▶

niftylift



Anhängerbühnen • Selbstfahrer • Self Drive •

◀ Haulotte Group 1230



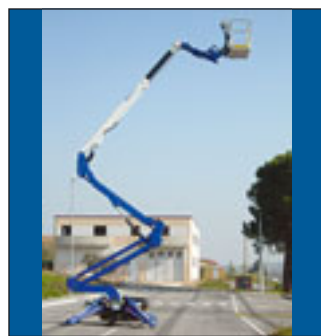
Die Haulotte Group zeigt ihren letzten Neuzugang, die Teleskoparbeitsbühne H28 TJ+, sowie die Teleskopklader für den Mietmaschinenmarkt. Dank ihrer Leistungsdaten übertrifft die H28 TJ+ mit dem sechs Meter langen Teleskopkorbarm, einer Reichweite von 23 Metern und einer Tragfähigkeit von bis zu 350 Kilogramm alle zurzeit verfügbaren Produkte auf dem Markt, so der Hersteller. Sie ist die einzige selbstfahrende Teleskoparbeitsbühne mit Teleskopkorbarm für eine zusätzliche Reichweite von sechs Metern. Vielseitig kommen die Teleskopa-

der daher: Bei einer Tragfähigkeit von bis zu vier Tonnen und einer Hubhöhe von bis zu 17 Metern kann der HTL 4017 mit diversen Anbaugeräten wie Gabeln, Schaufeln, Arbeitswerkzeugen und Haken ausgestattet werden. Ergänzen werden das Angebot die Mastbühne Star 10 und die Elektroscorchenbühne Compact 12.

Helac Corporation 2020

Auf Hubzylinder und dergleichen spezialisierter Anbieter aus den USA

Heli 3400



Zusammen mit Maeda stellt das belgische Vermietunternehmen eine ganze Reihe von Minikranen aus: die Maeda-Modelle MC104, MC285, MC305, MC405 und LC785. Daneben wird eine Bluelift-Raupenarbeitsbühne vom Typ C18/8 ins Rampenlicht gerückt. Heli ist neuer Händler für Bluelift in den Benelux-Ländern.

Hinowa 1570

Hinowa steht für kompakte Gelenkteleskoparbeitsbühnen mit Korbarm auf Raupenfahrgestell

Hitachi 3210

Hersteller von Gelenkteleskopbühnen auf Raupen

HKS Dreh-Antriebe 1695

Hersteller hydraulischer, pneumatischer und mechanischer Komponenten und Systeme wie Drehantriebe, Schwenkantriebe, Dreh-Hub-Kombinationen und Zylinder

Holland Lift International 1450 & 2120



Aus jeder Kategorie bringt Holland Lift etwas mit. Bei Redaktionsschluss stand fest, dass folgende Modelle in Maastricht zu sehen sein werden: G-320DL30 4WDS/N and M-250DL27 4WD/P/N and N-265EL13 4WDS and T-210DL25 4WD/P/N.

I.M.A. 1480

Motorenhersteller

Instant Upright 1660

Einer der weltweit führenden Hersteller von Alu-Gerüsten und Gerüstsystemen

Inter Control 1690

Eine „strategische Technologie“ ▶▶

Ein Auswahl für alle Fälle

Die breite Palette von **Niftylift** Arbeitsbühnen bietet innovative technische Lösungen und beeindruckende Leistungen. Leicht zu bedienen, wartungsfreundlich und kundenfreundlich. Unschlagbar im Nutzen, Sicherheit und Zuverlässigkeit. Was auch immer Ihr Fall ist, **Niftylift** hat die Auswahl.

niftylift.com

Fingle Drive, Stonebridge, Milton Keynes, MK13 0ER.
Tel.: +44 (0)1908 223456 Fax.: +44 (0)1908 312733
email: sales@niftylift.com / info@niftylift.com

Raupenarbeitsbühnen

Ohne Limit

up
to



9,20 mt.



12,0 mt.



14,0 mt.



14,0 mt.

iteco 

Iteco SpA

Via S. Francesco d'Assisi, 8 46020 PEGOGNAGA (MN) ITALIA

Tel. +39.0376.554011 Fax +39.0376.559855

www.itecolift.it • info@itecolift.it

Hubarbeitsbühnen Bielefeld GmbH - Carsten Bielefeld

mobile 00 49 - 171 - 752 40 94

Bitte besuchen Sie uns



Stand Nr. 1510



29. und 30.
August 20

Hotelpar
Hohenro

Partnerschaft" haben Inter Control, spezialisiert auf mobile Elektronik für Outdoor-Anwendungen, und der Softwareentwickler Device Insight zuletzt angekündigt. Mit der Telematikanwendung Digsy gehen sind beide auf der APEX am Start. Zudem wird – neben vielen weiteren Neuheiten – die zweite Generation der Digsy-CMV-Familie sowie ein Neigungsmesser vorgestellt.

IPAF 1145

Schon am Vortag der Messe findet die Konferenz „Europlatform“ statt, die sich mit Themen wie Mietmanagement und Sicherheit von Hubarbeitsbühnen beschäftigt und an Führungskräfte, leitende Manager und Inhaber von Vermietungsunternehmen richtet. Auf der APEX selbst will der Verband eine Kampagne lancieren, die vor allem junge Leute für die Branche interessieren und gewinnen will.

Iteco 1510

Neben diversen Scherensarbeitsbühnen ist Iteco mit dem jüngsten Modell IT 4680 M-MC vertreten, einer elektrisch angetriebenen Scherenbühne für Inneneinsätze. Die Plattform kann um 360 Millimeter erweitert werden.

JCB 1330

JCB, einer der größten Hersteller von Teleskopladern weltweit, wird seine neuesten Modelle, den JCB 535-125, den 535-140 HiViz sowie den JCB Teletruk, vorstellen.

JLG International 1210

JLG stellt vier Hubarbeitsbühnen aus sowie zwei Teleskoplader, den kompakten 2505 mit 2,5 Tonnen Hubkraft und den 4013 aus der PS-Serie. Vertreten sind: die dieselbetriebene Gelenkteleskopbühne 510AJ mit knapp 16 Metern Arbeitshöhe, die schmale 20-Meter-Liftlux-Elektroschere 180-12, die Mastbühne

1230ES und ein Pusharound-Lift vom Typ 20MVL mit seinen acht Metern Arbeitshöhe.

Kors 2410

Niederländischer Vermieter und Händler

Kraan en Truck Service 3210

Importeur von CMC, Versalift, Barin, SUP und Bil-Jax für die Benelux-Staaten

Leader 1300

Leader wird die neue LKW-Hubarbeitsbühne Cicogna 200 vorstellen, einen kompakten 3,5 Tonner, der mit Führerscheinklasse B gefahren werden kann. Dank der „zwei Teleskopausleger in Kompassform“, so der Hersteller, und des Korbarms können auch schwer zugängliche Bereiche erreicht werden.

Leguan Lifts 1200

Zeigt kompakte Gelenkteleskopmaschinen und Scherenbühnen

Lionlift 3420

LKW-Bühnen, vor allem in der Größe bis 3,5 Tonnen und Raupenarbeitsbühnen

Maeda 3400

Zusammen mit Heli zeigt der Minikranhersteller eine ganze Reihe von Maschinen, und zwar die Maeda-Modelle MC104, MC285, MC305, MC405 und LC785.

Manitou 1630

Eine neue Baureihe wird vorgestellt. Dazu gehört unter anderem eine 18-Meter-Gelenkteleskopbühne fürs Gelände, die 200 ATJ. Dazu kommen zwei neue Bi-Energie-Versionen der Modelle 150 und 170 AETJL. Gleichfalls eine Auffrischung erhält die die VRJ-Reihe, die vor allem beim Gewicht abgespeckt hat.

Matilsa 1410

Matilsa, auf Anhängerbühnen spezialisiert, hat zwei Bühnen

aus der Parma-Baureihe dabei: zum einen die 21-Meter-Bühne mit hydraulischen Stützen, zum anderen die neue Anhängerbühne Trailer 15 M Compact.

Moba Mobile Automation 1180

Moba bietet Lastüberwachung für Hubarbeitsbühnen, so zum Beispiel die momentenunabhängige, redundante Wägezelle, kurz MRW, die speziell für die Lastüberwachung des Arbeitskorbes von Teleskopbühnen entwickelt wurde.

Multitel Pagliero 2160 & 3200

Acht LKW-Bühnen tummeln sich am Multitel-Stand. Größte ist die 60-Meter-Bühne J 360 TA auf 32-Tonner 4-Achsfahrgestell. Die neuste ist zugleich die kleinste am Stand, die MX 130 mit 13 Metern Arbeitshöhe und Ein-Mann-Korb: Ohne Stützen kommt sie auf 6,5 Meter seitliche Reichweite. Dazwischen bewegen sich die Modelle J 335 Alu, MX 270, MT 222 AZ, MX 200, MX 170 und 160 Alu.

Niftylift 3210

Etwa ein halbes Dutzend Nifty-Bühnen stehen in Maastricht parat: eine HR21 mit Diesel-Elektro-Antrieb, eine HR17, eine HR12 auf Raupenkette sowie die zwei Anhängerbühnen Nifty 120T und Nifty 170.

Nostolift 3210

Finnischer Hersteller von LKW-Bühnen

Oil & Steel 2260 & 2440

Mit einem Bündel voller Neuheiten geht Oil & Steel aus Italien bei der APEX an den Start, darunter die kleine LKW-Bühne Snake 2010 Compact auf 3,5-Tonner, die Octopussy 2190 mit Alukorb und die Scorpion 2012 mit 20 Metern Arbeitshöhe und zwölf Metern seitlicher Reichweite. Oil & Steel zeigt zudem die beiden „Octopussys“ 1715

Twin, 1412 Twin und ein Modell aus der Baureihe Eagle S.

Omme 2410

Omme Lift A/S aus Dänemark ist mit einem Querschnitt seiner Anhängerbühnen vor Ort.

Palazzani 2310



Manege frei für drei „Spinnen“: Gleich drei selbstfahrende Raupenarbeitsbühnen also hat der italienische Hersteller im Schlepptau: die TSJ 19\C, die TSJ 23\C sowie XTJ 48\C 19, 23 respektive 48 Metern Arbeitshöhe.

Palfinger 2280

siehe oben: Bison Palfinger

PB Liftechnik 2435



PB Liftechnik, Spezialist vor allem in Sachen Scherenbühnen, stellt ein Scheren-Trio zur Schau: zum einen die nur 1,20 Meter schmale 22,5-Meter-Scherenbühne, zum anderen je eine Scherensarbeitsbühne mit 15 und 17 Metern Arbeitshöhe und 1,20 und 1,60 Meter breit. Das Pfiffige: alle drei Modelle verfügen über einen Niveausgleich.

Platform Basket 1650

Mit diversen Bühnen und Boom-Lifts im Gepäck ist Platform Basket aus Italien in Maastricht vertreten. ▶

AERIAL PLATFORM BRIDGE CHECKING AND MAINTENANCE SYSTEMS



BARIN srl - Via Ca' Nave, 101 - 35013 Cittadella (PD) - Italy
Tel. +39 049 5971300 - Fax +39 049 9400229
info@barin.it - www.barin.it



BRAVI
new working solutions

Besuchen Sie uns
auf der **APEX**
Stand 1160



.....**NO STRESS!**



Leonardo
the Italian genius



PROSCA+CO.2007

BRAVIISOL divisione meccanica srl
S.S. Adriatica, 16 Km 314,600 - 60022 Castellidardo (AN) Italy
tel. +39.071.7819090 - fax +39.071.7819355
www.braviisol.com - e-mail: info@braviisol.com



HARTELIJK WELKOM

BESUCHEN SIE UNS AUF DER



MAASTRICHT
SEPTEMBER
17-18-19

Freigelände: 2250

Erleben Sie attraktive **NEUHEITEN**
und informieren Sie sich über weg-
weisende **INNOVATIONEN** der
STEIGER®-Zukunft.

Herzlich Willkommen in Maastricht!

mehr Infos unter: www.ruthmann.de/messen

www.ruthmann.de

Qualcomm 1700

Hersteller von GPS- und Trackingssystemen zur Ortung von Baumaschinen

Rival 1810

Niederländischer Arbeitsbühnenvermieter, der seine WT1000 am Wumag-Stand „geparkt“ hat

Rösler Minidat 2060

Anbieter von Systemen für den Diebstahlschutz, zur Telediagnose, Zugangskontrolle und zur Maschinendatenerfassung

Ruthmann 2250


Als Produktneuheit gibt es den neuen „Steiger“ T 275, einer nächsten Ausbaustufe des T 270 mit variablem Turm, den das Unternehmen seit 2003 sehr gut verkauft hat. Der gesamte Leistungsbereich in Arbeitshöhe und Reichweite gibt sich verbessert. Auch konstruktiv wurden Optimierungen vorgenommen. Auch die LKW-Bühne T 580 mit Rundprofil-Teleskoptechnik auf 3-Achs-Chassis und die (seit 2002) über 500 Mal verkaufte TB 220 sind zu sehen. Ruthmann wird während der Messe auch über Planungen weiterer Modelle informieren, die in den nächsten Monaten Premiere feiern sollen.

Safi / International Scaffolding 1460

Anbieter von Mastklettertechnik

Scaffold The World 1295

Fertigt Gerüste aus Aluminium und aus Fiberglas

Scaninter 1705

Scanclimber stellt eine Auswahl aus seiner Mastklettertechnik sowie Material- und Personenaufzügen vor.

Sky-High 2210

Die belgische Bühnenschmiede ist spezialisiert auf Spezialbühnen wie Pickup-Aufbauten

Skyjack Europe 1610

Bekannt für Seine Scheerenbühnen, bringt das Unternehmen seine neue Gelenkteleskopbühne 46AJ mit und baut damit sein Angebot im Bereich der Booms aus. Laut Nomenklatur dürfte es sich hierbei um 16-Meter-Gerät handeln. Darüber hinaus wird das Konzept eines selbstfahrenden Personenlifts mit der Bezeichnung SJ12/16 vorgestellt.

Snorkel 1850 & 1870

siehe UpRight

Socage 2010 & 2150

Hersteller von LKW-Bühnen bis 75 Meter

Sumner Manufacturing 1385

Von Ladehilfen bis Materialliften reicht das Angebot von Sumner

Talleres Velilla 1820

Händler für Genie, GSR und Movex. Zu sehen sind zwei Movex-Modelle: eine auf Land Rover montierte Plattform mit gut zehn Metern Arbeitshöhe sowie einen Lastenaufzug, TZypP150 TL-C.

Tecchio 1760

Italienischer Hersteller von Raupenarbeitsbühnen sowie von Teleskop- und Gelenkteleskopbühnen auf Kleinlast

Tecsis 1495


Die Tecsis GmbH ist mit Messachsen, Messblöcken sowie elektronischen Druckschaltern vertreten. Ein Spezialkraftaufnehmer mit Dünnschichtsensor beispielsweise wurde speziell für die Überlastsicherung von Hubarbeitsbühnen entwickelt. Der kontinuierlichen Drucküberwachung dient der elektronische Druckschalter SC400 / SC410 mit vierstelliger LED-Anzeige.

Teupen 1430 & 2130

Nichts Geringeres als eine komplett neue Leo-Baureihe gibt es am Stand des Gronauer Spezialisten für kettengetriebene Hubarbeitsbühnen zu bewundern.

Time Export 2030


Bühnen der Marke Versalift, aufgebaut auf Kastenwagen, LKW oder Pickup

TVH 1470

TVH aus Belgien hat sie noch und nöcher: Ersatzteile, Ersatzteile, Ersatzteile...

Upright Powered Access 1850 & 1870

UpRight Powered Access hat ein brandneues Produkt am Stand am Start, das mit der „Nischen-Stückzahl-Philosophie“ des Unternehmens in Einklang steht. Gemeint sind Spezialmaschinen, die die Gelegenheit bieten, in ihrer Nische trotzdem eine ordentliche Stückzahl abzusetzen. Beispiele: die AB48HSRT oder

die SpeedLevel-Baureihe. Auch die bewährten Maschinen mit Arbeitshöhen von vier bis 40 Meter hat UpRight im Schlepptau, allerdings in veränderter und/oder überarbeiteter Form. Für die neu geschaffene, vergrößerte Sparte von Tanfield, die nun aus UpRight und Snorkel besteht, ist es übrigens die erste (gemeinsame) APEX.

Vertikal Verlag 1893

Herausgeber der führenden Magazine Cranes & Access, Kran & Bühne sowie Vertikal.Net

Weiss 3600

Weiss Arbeitsbühnen aus Unterschwarzach zeigt einen Querschnitt aus seinem Scheersortiment.

White Drive Products 1595

Hersteller von Hydraulik aller Art: Motoren, Pumpen, Bremsen...

World Lift 2290, 2450 & 2460

Mit der komplett neu entwickelten 12 Meter Anhängerbühne Denka-Lift DK 12 zeigt sich World Lift (gemeinsam mit dem deutschen Händler Rothlehner) auf der APEX. Aus der DL- und DLX-Serie werden Maschinen mit 15 und 30 Meter Arbeitshöhe zu sehen sein. Dazu noch eine Bühne aus der Narrow-Serie mit 28 Meter Arbeitshöhe sowie die Raupenarbeitsbühne Falcon-Spider FS 420 C, die eine Arbeitshöhe von 42 Metern bietet, einen Doppel-Korbarm zur Überwindung von Engstellen im Innenbereich und eine Doppel-Raupe für hohe Geländeanforderungen.

Wumag Elevant 2000 & 2220

Die Weltrekordhalterin steht am Wumag-Stand: die LKW-Arbeitsbühne mit der größten Arbeitshöhe. Die WT1000 schafft 102,5 Meter und stammt von Rival.